

XXV-LECIE SPOTKAŃ KONSERWATORSKICH
SZTUKA KONSERWACJI
1997 ~ 2022

XXV-LECIE SPOTKAŃ KONSERWATORSKICH
SZTUKA KONSERWACJI
19 ~ 23 kwietnia 2022 roku
P R O G R A M

19.04. – wtorek – g.11 ~ 16

REMMERS POLSKA

przy ulicy Baletowej nr 30-D

sesja konserwatorska – dzień I

11:00 otwarcie XXV-lecia
SPOTKAŃ KONSERWATORSKICH
SZTUKA KONSERWACJI

sesja konserwatorska

11:30 – Jacek Olesiak - REMMERS

REMMERS - nowe technologie konserwacji zabytkowych elewacji

12:00 – Paweł Jędrzejczyk

Opowieści o konserwacjach lwowskich zabytków

12:30 – Bożena Boba-Dyga ~ Katarzyna Feć-Sfora

Wpływ kwerendy archiwalnej na aranżację konserwatorską na przykładzie elewacji kamienicy przy ulicy Kanoniczej nr 4 w Krakowie

13:00 – Anna Bogusz-Gazda ~ Rajmund Witold Gazda

Rozwój przestrzenny zamku rycerskiego do oficyny pałacowej w dawnej Bochofnicy (obecnie Nałęczowie) na podstawie badań architektoniczno - konserwatorskich

13:30 – Konrad Grabowski

PIERRE et BRIQUE REDIVIVUS - restauracja fasady pałacu Zamojskich przy ulicy Foksal w Warszawie

14:00 – Sara Hejke

Braki warsztatowe podczas powstawania obiektów wobec późniejszych realizacji procesów konserwatorskich przy pomnikach nagrobnych na terenie Mazowsza

XXV-LECIE SPOTKAŃ KONSERWATORSKICH
SZTUKA KONSERWACJI
1997 ~ 2022

14:30 – Anna Kudzia ~ Marcin Kozarzewski
Restauracja kaplic Krzyżanowskich i Barczewskich na Cmentarzu Łyczakowskim we Lwowie

+ pokazy warsztatowe firmy REMMERS

20.04. – środa – g.11 ~ 16
BIBLIOTEKA NARODOWA
na Polu Mokotowskim

sesja poświęcona zagadnieniom związanym z eksponowaniem zbiorów bibliotecznych – dzień II

WYSTAWY - DECYZJE - PROBLEMY - SUKCESY

11:00 - otwarcie

Ewa Potrzebnicka - BIBLIOTEKA NARODOWA
Piotr Grzegorz Mądrach - komisarz SZTUKI KONSERWACJI
Władysław Weker - kurator SZTUKI KONSERWACJI

11:15 – Ewa Potrzebnicka - Biblioteka Narodowa
Trochę historii wokół wystaw

11:30 – Magdalena Wiercińska - Archiwum Akt Nowych w Warszawie
Ten inny rodzaj udostępniania - czyli ekspozycje małe i duże organizowane przez Archiwum Akt Nowych

12:00 – Małgorzata Momot - Muzeum Śląskie w Katowicach
Papierowe obiekty przestrzenne - decyzje konserwatorskie, które trzeba podjąć w związku z ekspozycją sztuki współczesnej

12:30 – Jarosław Sianko - Archiwum Państwowe w Gdyni
Jak nie oryginał to co?

13:00 ~ 13:30 – przerwa

13:30 – dr Krzysztof Kalitko - Muzeum Narodowe w Poznaniu
Profilaktyka konserwatorska w projektach i wydarzeniach muzealnych Muzeum Narodowego w Poznaniu

XXV-LECIE SPOTKAŃ KONSERWATORSKICH
SZTUKA KONSERWACJI
1997 ~ 2022

14:00 – Diana Długosz-Jasińska - Muzeum Fryderyka Chopina
Papier na wystawach stałych i czasowych w Muzeum Fryderyka Chopina w Warszawie

14:30 – Marta Kawka - Centralna Biblioteka Wojskowa
Sztuka introligatorska XIX i XX wieku w zbiorach Centralnej Biblioteki Wojskowej, a konserwacja woluminu ~ omówienie zabiegów konserwatorskich z uwzględnieniem właściwej ekspozycji obiektów na wystawach

15:00 – Justyna Król-Próba - Biblioteka Narodowa
IADA Symposium 2022: SHOW IT AND SAVE IT - 14 ~ 17 lutego 2022

15:30 – zwiedzanie przestrzeni publicznych Biblioteki Narodowej po modernizacji – Ewa Potrzebnicka - Biblioteka Narodowa

21.04 – czwartek – g.11 ~ 18
MUZEUM NIEPODLEGŁOŚCI
w Alei Solidarności

sesja konserwatorska – dzień III

11:00 – dr Tadeusz Skoczek - dyrektor Muzeum Niepodległości
otwarcie i powitanie
– Justyna Wyszyńska
Dostosowanie Pałacu Przebendowskich ~ Radziwiłłów do nowych funkcji kulturalnych i edukacyjnych, w tym dla osób niepełnosprawnych

11:20 – Michał Krasucki - Stołeczny Konserwator Zabytków
Konserwacje warszawskiej architektury drewnianej

11.50 – Paweł Bałos ~ Sławomir Gąsiorowski ~ Kinga Kotulecka-Korska
Tynki oraz zaprawy wapienne i wapienno - cementowe stosowane w renowacji budowli zabytkowych

12:10 – Wojciech Laska - KEIM
Zastosowanie materiałów firmy KEIM w technologiach konserwacji zabytkowych obiektów betonowych na przykładach wybranych realizacji

XXV-LECIE SPOTKAŃ KONSERWATORSKICH
SZTUKA KONSERWACJI
1997 ~ 2022

12:40 – Anna Krystyna Selerowicz

Zastosowanie techniki HSI w diagnostyce obiektów zabytkowych

13.10 – Igor Pilutkiewicz - RHEINZINK

Szerokie spektrum materiałów firmy RHEINZINK do stosowania w obiektach zabytkowych

13:40 – Irena Jagielska

Unikatowa łódź P2 z X wieku, z Zatoki Puckiej - skandynawska czy słowiańska?

14:00 – Piotr Michał Zambrzycki

Misja i ekspedycja archeologiczna za granicą, a miejsce konserwatora zabytków

14:30 – Andrzej Labe - LABE

Produkcja płytek posadzkowych z okresu Secesji - dawniej i dziś

15:00 – Zbigniew Karwat

Uszkodzenia w instrumentach lutniczych

15:30 – Daria Borysenko

Konserwacja zabytkowej fotografii z 1905 roku pochodzącej z Sybirskiego Kraju

15:50 ~ 16.30 – zwiedzanie pałacu po rewaloryzacji

– Justyna Wyszynska - kierownik działu Promocji i Marketingu MN

16:30 – Aldona Garbacz-Klempka ~ Andrzej Dyga

Badania zespołu plomb drohiczyńskich ze zbiorów Muzeum Archeologicznego w Krakowie w kontekście elektrolitycznej metody ich konserwacji

17:00 – Katarzyna Górecka ~ Marta Gościcka

Obraz fundacyjny zakonu ojców Bernardynów z pierwszej połowy XVIII wieku, z Kościoła Akademickiego Świętej Anny w Warszawie - śladami odkryć i konserwacji

17:20 – Damian Swat

Wyniki konserwacji dwóch toporów z Muzeum Bitwy pod Grunwaldem

17:40 – Wiktor Zygmunt Łyjak

Ochrona zabytkowych organów w latach 1977 ~ 2022

XXV-LECIE SPOTKAŃ KONSERWATORSKICH
SZTUKA KONSERWACJI
1997 ~ 2022

22.04 – piątek – g.11 ~ 16

MUZEUM ŁAZIENKI KRÓLEWSKIE
Stajnie Kubickiego

sesja konserwatorska – dzień IV

11:00 – Kamila Pereta
Główna Konserwator MŁK - powitanie

11:30 – Marta Boguta - MŁK
Jak Stajnie Kubickiego stały się Stajniami Pegaza

12:00 – Lidia Męczyńska - MŁK
O upadłym MYLORDZIE, który stał się Lordem w kolekcji Muzeum Łazienki Królewskie

12:30 – Piotr Grzegorz Mądrach - MŁK
Królewska Manufaktura Gobelinów

13:00 – Zbigniew Gil - SIEVERT
Wzmacnianie murów warstwowych mineralnymi zaprawami w technologii TUBAG - SIEVERT

14:00 – zwiedzanie Stajni Kubickiego

Hanna Polańska ~ Lidia Męczyńska - MŁK
prezentacja ekspozycji jeździectwa

Michał Pasternak
prezentacja prac konserwatorskich wykonanych przy warsztatach tkackich oraz pokaz tkania

+ warsztaty technologiczne firmy
SIEVERT (quick-mix ~ akurit ~ tubag ~ hahne)

XXV-LECIE SPOTKAŃ KONSERWATORSKICH
SZTUKA KONSERWACJI
1997 ~ 2022

23.04 – sobota – g.11 ~ 15 – FORT IX CZERNIAKÓW
MUZEUM POLSKIEJ TECHNIKI WOJSKOWEJ
przy ulicy Powsińskiej

sesja konserwatorska - dzień V

11:00 – Marcin Wilk - MPTW
O wojskowych przygodach konserwatorskich

11:30 – Sławomir Safarzyński
Współczesna alchemia - tajemnice warsztatu pozłotnika

12:00 – Piotr Grzegorz Mądrach - ZPAP - PIAKDS
Cudowny powrót cerkwi fortecznej w Kazuniu

12:30 – Zbigniew Nowosielski
Konserwacja i rekonstrukcja wojskowych pojazdów gąsienicowych

13:00 – Jakub Wojewoda - MPTW
Cmentarze wojenne żołnierzy Wojska Polskiego poległych w Bitwie nad Bzurą 1939 roku - prace konserwatorskie w latach 2014 ~ 2020

13:20 – **FORT IX** - film FUNDACJI HEREDITAS

13:40 - zwiedzanie fortu - Marcin Wilk - MPTW

23.04 – sobota – g.18 ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~ ~
DOM ARTYSTY PLASTYKA

18:00 wernisaż wystawy

REKONSTRUKCJE
STROJE Z XVIII WIEKU DLA GENTELMENÓW
PIĘKNYCH PAŃ I NIE TYLKO

a potem:

WIOSENNY - KWIATOWY - KOSTIUMOWY
BAL REKONSTRUKTORÓW W BLASKU ŚWIEC

z bogatym programem artystycznym
pod egidą

Okręgu Warszawskiego Związku Polskich Artystów Plastyków
i pod patronatem

Polskiego Stowarzyszenia imienia księżnej Anny Jabłonowskiej