



# OAZA GÓRSKA ZE SPA W TSCHUGGEN

Arosa, Szwajcaria

## **Klient**

Tschuggen Grand Hotel, Arosa  
Szwajcaria

## **Architekt**

Fanzun AG dipl. Architekten + Ingenieure, Chur, Szwajcaria  
REBA Fassadentechnik AG, Chur, Szwajcaria

## **Architekt**

Prof. Arch. Mario Botta, Lugano, Szwajcaria

## **Wykonawca prac blacharskich z RHEINZINK**

ARGE: Scherrer Metec AG, Zürich, Szwajcaria  
Renato Egli, St. Gallen, Szwajcaria  
Ludwig Waidacher, Arosa, Spenglerei Arnold AG, Flüelen, Szwajcaria

## **Szczegóły techniczne**

Dach: 200 m<sup>2</sup> 2 t Podwójny rąbek stojący  
RHEINZINK-prePATINA schiefergrau

Elewacja: 1 600 m<sup>2</sup> 11 t Kątowy rąbek stojący  
RHEINZINK-prePATINA schiefergrau

## **Copyright zdjęcie**

RHEINZINK

Grand Hotel Tschuggen w szwajcarskiej miejscowości Arosa to obiekt o bogatej historii. Ta inwestycja pod wieloma względami zasługuje na same superlatywy — znany architekt, wspaniały krajobraz, niespotykana koncepcja oraz nowoczesna konstrukcja. W roku 1883 założone zostało tam „Sanatorium Berghilfe”, lecz zachodzące w Arosa zmiany przekształciły obiekt w centrum sportów zimowych pod nazwą Grand Hotel. W roku 1966 obiekt został pochłonięty przez pożar i odbudowano go w stylu lat 60., oddając do użytku dopiero w roku 1970.

W kwietniu 2004 roku przeprowadzono generalny remont obiektu zgodnie z projektem znanego architekta Mario Botta, koncepcja którego polegała na rozbudowie obiektu i ukryciu konstrukcji w zieleni — tak, aby inwestycja stała się niemal niewidoczna i nie ingerowała w górski krajobraz. Dziewięć wielkich, stojących w wietrze żagli wkomponowano w otoczenie, a ich formę zaprojektowano tak, aby mogły one przechwytywać promienie słoneczne i kierować je poprzez trójkątną podstawę ku dołowi — do centrum odnowy biologicznej SPA. Architekt nazwał ten kształt „ciałem o kształcie rośliny”. Forma żagla pozwala gościom spa spoglądać z góry na położoną poniżej miejscowość, mieszkańcom zaś widzieć u góry pięknie iluminowane blaszane żagle.

